

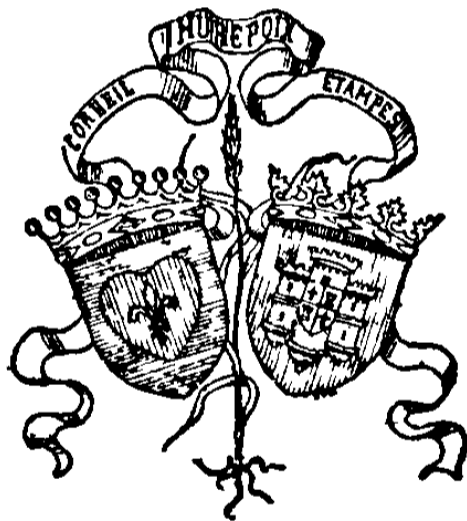
BULLETIN  
DE LA SOCIÉTÉ  
HISTORIQUE & ARCHÉOLOGIQUE  
DE CORBEIL  
D'ÉTAMPES ET DU HUREPOIX

8<sup>e</sup> Année — 1902

---

2<sup>e</sup> LIVRAISON

---



PARIS

ALPHONSE PICARD ET FILS, EDITEURS,

LIBRAIRES DES ARCHIVES NATIONALES ET DE LA SOCIÉTÉ DE L'ÉCOLE DES CHARTES

Rue Bonaparte, 82

—  
1903

# BIBLIOTHÈQUE DE LA SOCIÉTÉ

## CATALOGUE DES OUVRAGES OFFERTS (1).

(*Suite*)

Pour la 1<sup>re</sup> partie, voir le Bulletin de l'année 1900, page 45.

---

38. — Un vitrail à Attainville (S. et O.), par M. le chanoine Marsaux. Brochure in-4<sup>o</sup>.
39. — Mémoires de la Société historique de Pontoise, T. XVIII, 1896. 1 vol. in-8<sup>o</sup> (Echange).
40. — Etudes historiques sur la Réforme dans le Vermandois, de 1599 à 1620, par M. le P. J. Pannier. Brochure in-8<sup>o</sup>.
41. — Etampes pittoresque, par Max. Legrand, nombr. gravures (en cours de publication). 1 vol. in-8<sup>o</sup>.
42. — Le petit journal de Lagny, depuis la 1<sup>re</sup> république jusqu'au 1<sup>er</sup> janvier 1876, par J. A. le Paire. 1 vol. in-8<sup>o</sup>.
43. — Histoire généalogique de la famille Bosquillon, 1464-1892, par M. Th. Courtaux. 1 vol. in-4<sup>o</sup>.
44. — Les annales du pays de Lagny, par J. A. le Paire. 1 vol. (900 pp.) in-8<sup>o</sup>.
45. — Mémoires de la Société historique de Pontoise, T. XIX, 1897. 1 vol. in-8<sup>o</sup> (Echange).
- 46-47. Société des sciences morales, des lettres et des arts de S. et O. Bulletin, 1896 et 1897. 2 vol. in-8<sup>o</sup> (Echange).
48. — L'Abbaye de N. D. de Villiers, par Paul Pinson. 1 vol. in-8<sup>o</sup>.
49. — Châlo-Saint-Mard, par Léon Marquis. 1 vol. in-8<sup>o</sup>.
50. — Les restes de la guerre d'Estampes, par Paul Pinson, 1 vol. in-8<sup>o</sup>.
51. — Société de l'histoire de Paris, Bulletin, année 1897, 1 vol. in-8<sup>o</sup> (Echange).

(*A suivre*).

(1) Tous les ouvrages inscrits à ce catalogue ont été offerts à la Société par leurs auteurs, sauf ceux qui proviennent d'échanges avec les Sociétés correspondantes, dont l'origine est spécialement indiquée.